

LECTURAS COMPLEMENTARIAS 2020

OCTAVO BÁSICO

MARZO: El año en que nos volvimos todos un poco locos, de Marco Antonio de la Parra. Editorial Alfaguara.

ABRIL: La bruja de abril y otros cuentos, de Ray Bradbury. Editorial SM Ediciones.

MAYO: Ánimas de día claro, de Alejandro Sieveking. Editorial Universitaria.

JUNIO: * libro para la asignatura de Historia.

AGOSTO: Percy Jackson y el ladrón del rayo, de Rick Riordan. Editorial Salamandra.

SEPTIEMBRE: El retrato de Dorian Gray, de Oscar Wilde. Editorial Edimat.

OCTUBRE: Rebeldes, de Susan E. Hinton. Editorial Santillana Infantil.

NOVIEMBRE: * libro para la asignatura de Historia.

PRIMERO MEDIO

MARZO: Doce cuentos peregrinos, de Gabriel García Márquez. Editorial DeBolsillo. (selección)

ABRIL: La odisea, de Homero. Editorial Zig-Zag.

MAYO: El cuaderno de Mayra, de Marco Antonio de la Parra. Editorial Alfaguara.

JUNIO: Novela gráfica: Heredia detective, de Ramón Díaz Eterovic. Editorial Lom.

AGOSTO: El médico a palos - El enfermo imaginario, de Moliere. Editorial Zig-Zag.

SEPTIEMBRE: El extraño caso de Doctor Jekyll y Mr. Hyde, de Robert Louis Stevenson.

OCTUBRE: Bajo la misma estrella, de John Green. Editorial Nube de Tinta.

SEGUNDO MEDIO

MARZO: El guardián entre el centeno, de J. D. Salinger. Editorial Edhasa.

ABRIL: Sobredosis, de Alberto Fuguet. Editorial De Bolsillo.

MAYO: Hechos consumados, de Juan Radrigán. Editorial Lom / El loco y la triste, de Juan Radrigán. Editorial Lom

JUNIO: La granja de los animales o Rebelión en la granja, de George Orwell. Editorial Zig- Zag.

AGOSTO: La contadora de películas, de Hernán Rivera Letelier. Editorial Alfaguara.

SEPTIEMBRE: No pasó nada, Antonio Skarmeta. Editorial DeBolsillo.

OCTUBRE: Nunca seremos estrellas de rock, de Jordi Sierra i Fabra. Editorial Alfaguara infantil.

TERCERO MEDIO

MARZO: El túnel, de Ernesto Sábato. Cualquier editorial.

ABRIL: La reina Isabel cantaba rancheras, de Hernán Rivera Letelier. Editorial DeBolsillo.

MAYO: Quiltras, de Arelis Uribe, Editorial Los libros de la mujer rota.

JUNIO: La increíble y triste historia de la Cándida Eréndira y de su abuela desalmada, de Gabriel García Márquez. Editorial Sudamericana.

AGOSTO: Siddhartha, de Herman Hesse. Editorial Zig- Zag.

SEPTIEMBRE: La agonía del Eros, de Byung Chul Han. Editorial Herder.

OCTUBRE: El Quijote de la Mancha, de Miguel de Cervantes. Se sugiere editorial Zig-Zag.

CUARTO MEDIO

MARZO: El extranjero, de Albert Camus. Editorial Planeta lector.

ABRIL: Formas de volver a casa, de Alejandro Zambra. Editorial Anagrama.

MAYO: Historia de cronopios y de famas, de Julio Cortázar. Editorial Alfaguara.

JUNIO: Liceo de niñas, de Nona Fernández. Editorial Oxímoron.

AGOSTO: Cien años de Soledad, de Gabriel García Márquez. Editorial DeBolsillo.

SEPTIEMBRE: Libro a elección.